

## **NOVO Quartet**

Kaya Kato Møller, violin  
Nikolai Vasili Nedergaard, violin  
Daniel Śledziński, bratsch  
Signe Ebstrup Bitsch, cello

Blandt de mest eftertragtede unge ensembler i Danmark har NOVO Quartet, efter fem års dedikeret arbejde, allerede høstet anerkendelse ved flere prestigefyldte internationale konkurrencer. Senest vandt de både førstepladsen og fire andre priser ved Concours de Geneve International Music Competition 2023. Tidligere på året vandt de førstepladsen samt publikumsprisen ved Irene Steels-Wilsing International String Quartet Competition i Heidelberg, samt andenpladsen ved Carl Nielsen International Chamber Music Competition i København.

Efter fire år med Tim Frederiksen som mentor ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, tog NOVO Quartet det næste skridt ved at gennemføre et studieophold på Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, som en del af det prestigefyldte kammermusikprogram ECMA. Derudover har kvartetten nydt gavn af musikalsk vejledning fra anerkendte kunstnere som medlemmer af Alban Berg Quartet, Artemis Quartet, Quatuor Ebene, Jerusalem Quartet, Quatuor Modigliani og Den Danske Strygekvartet.

NOVO Quartet har været flittige på både danske og internationale scener, fra Kina til USA, fra Schweiz til Grønland. De har medvirket i flere radioprogrammer og samarbejdet med anerkendte kunstnere som pianisterne Alexander Lonquich og Per Tengstrand, cellisten Andreas Brantelid, hornisten Felix Klieser samt en række ensembler, herunder Dreamers' Circus, Quatuor Modigliani og Jerusalem Quartet.

Hvert af disse rejse- og læringsophold i forskellige lande og under forskellige undervisere har beriget gruppen med ikke blot musikalsk dygtighed, men også værdifulde kulturelle perspektiver og international erfaring. Gennem deltagelse i musikalske begivenheder, udforskning af museer, kunstgallerier og skabelsen af nye venskaber har kvartetten opnået en bredere forståelse af det kulturelle landskab og har beriget deres musikalske udvikling.

NOVO Quartets ungdommelige ånd og kreative tilgang har ført til en bred vifte af projekter. Ud over deres optræden arrangerer de deres egen kammermusikserie, "Across Chamber Music Series," der sigter mod at skabe musik på tværs af grænser i samarbejde med andre unge kammermusikere. De har også samarbejdet med nutidige danske komponister, hvilket har skabt en dyb interesse for processen bag musikskabelse. Et særligt samarbejde med komponisten Mette Nielsen resulterede i kvartettens debutalbum, "Frozen Moments," udgivet i sommeren 2023.

Mens klassisk musik forbliver deres primære fokus, har NOVO Quartet også udforsket spændende samarbejder med jazz- og popmusikere. Deres seneste samarbejde med tøjmærket "UNIQLO" understreger deres engagement i at udforske innovative og uventede krydsfelter mellem musik og forskellige kunstformer.

Et særligt kendetegn ved NOVO Quartet er det stærke venskabelige bånd i ensemblet - gensidig respekt, omsorg og humor definerer ikke kun den personlige kemi mellem medlemmerne, men

også deres musikalske identitet og udstråling på scenen. Deres stærke bånd både musikalsk og personligt skinner igennem i deres optrædener, som er præget af en høj grad af samspil og dyb forbindelse til musikken.

## **Animato Kwartet**

Inga Våga Gaustad, viool  
Tim Brackman, viool  
Elisa Karen Tavenier, altviool  
Pieter de Koe, cello

## **General management**

Compris Artist Management  
Ciska Gomperts-Spanjaard  
tel: +31 70 328 0154  
mob: +31 6 5020 3095  
[info@com-pris.nl](mailto:info@com-pris.nl)

## **Animato Kwartet**

Pieter de Koe  
tel: +31 6 8118 1656  
[info@animatokwartet.nl](mailto:info@animatokwartet.nl)

Het Animato Kwartet (2013) wordt alom gezien als het meest veelbelovende jonge strijkkwartet in Nederland; het kwartet staat bekend om haar intense en krachtige spel, en grote podiumuitstraling.

In hun programma's combineren de vier musici zowel klassieke werken uit het strijkkwartetrepertoire als, soms speciaal voor hen gemaakte, hedendaagse composities. Het kwartet is in Nederland als ook daarbuiten op zowel grote als kleine podia te beluisteren, o.m. in het Amsterdamse Concertgebouw, Utrecht/TivoliVredenburg, Den Haag/Diligentia, Muziekgebouw Eindhoven en de Rotterdamse Doelen. Het Animato nam deel aan de Strijkkwartet Biënnale 2020 in Amsterdam en zal ook in de versie van 2024 weer haar opwachting maken. Het kwartet nam ook deel aan evenementen zoals het Utrecht International Chamber Music Festival en was te horen op festivals in Portugal, Duitsland, Noorwegen, Zwitserland en Frankrijk.

In november 2023 zal het kwartet De Kersjesprijs 2023 (€ 50.000), in ontvangst mogen nemen, de belangrijkste prijs in Nederland voor klassiek kamermuziektalent! Uit het rapport: "vier spelers die elk hun individuele uitdrukking behouden en inzetten, hebben als kwartet een gelaagd en intens spel ontwikkeld met een breed palet aan kleuren" Na een tournee langs dertien grote zalen in Nederland ontving het Animato Kwartet in juni 2022 de publieksprijs van Dutch Classical Talent 2022! De jury: "Vier topspelers met een bruisende energie, ze pakken je in vanaf de eerste noot! Het kwartet staat in dienst van elkaar én van de muziek en is de grote belofte van de Nederlandse strijkkwartetten".

In 2022 tijdens de 9e International Joseph Joachim Chamber Music Competition in Weimar ontving het kwartet de Speciale Prijs voor een buitengewoon getalenteerd ensemble. In hetzelfde jaar nam het Animato, op uitnodiging, deel aan de vooraanstaande Verbier Festival Academy en behoorde het kwartet tot de tien uitverkoren kwartetten om zich, gedurende vier rondes, te presenteren in de prestigieuze Banff International String Quartet Competition, waar zij diverse eervolle vermeldingen kregen. In september 2021 won het Animato Kwartet tijdens het Internationale Kamermuziek Concours van Trondheim zowel de Derde Prijs als de Speciale Juryprijs. In 2017 werd het kwartet uit vele gegadigden geselecteerd voor het strijkkwartetstipendium van Het Kersjes Fonds, met een uitreiking en optreden in de Kleine Zaal van Het Concertgebouw, Amsterdam.

Het kwartet was gedurende drie jaar Artist in Residence bij de Nederlandse Strijkkwartet Academie (NSKA). Masterclasses volgde het kwartet bij o.m. Alfred Brendel, Ásdís Valdimarsdóttir, Jan Willem de Vriend en Gerhard Schulz. Violist Marc Danel en violist/pedagoog Eberhard Feltz hebben een grote bijdrage geleverd aan de ontwikkeling van het kwartet.

## **Enkele plannen voor de toekomst uitgelicht:**

- Een optreden in de kamermuziekserie van het Leipziger Gewandhaus
- Geselecteerd door het Festival Mecklenburg Vorpommern voor een optreden in het »Young rising Stars« program.
- Samenwerking met altviolist Nils Mönkemeijer in festival Gut Hasselburg (D)

- Pianokwintetten van Bartok en Schumann met pianiste Hanna Shybayeva
- Optreden in het Concertgebouw met klarinetkwintetten van Rihm en Brahms met Jelmer de Moed
- 

Met pianiste Hanna Shybayeva maakte het Animato Kwartet in 2020 en 2021 twee CD-opnames van Beethovens Pianoconcert nrs. 1 en 4 in een bewerking voor strijkkwintet.

Het Animato Kwartet heeft het voorrecht te kunnen musiceren op prachtige instrumenten. Inga's viool (Riccardo Antoniazzi) en Pieter's cello (Joh. Th. Cuypers- Den Haag, 1775-'80) zijn in bruikleen van het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds (NMF). Elisa Karen bespeelt een altviool van Daniel Royé, aangeschaft met steun van de Stichting Eigen Muziekinstrument.

### **Selected Awards and Prizes**

- 2023: Kersjesprijs 2023, aanmoedigingsprijs voor klassiek kamermuziektalent
- 2023: Kammermusikpreis Kultur Gut Hasselberg / First prize and Audience prize
- 2022: Banff Int. String Quartet Competition (Canada) / Christine & David Anderson Prize
- 2022: 9th International Joseph Joachim Chamber Music Competition, Weimar /Special award for a particular talented ensemble
- 2021: International Chamber Music Competition in Trondheim /Third prize and Special Jury prize
- 2021: Dutch Classical Talent Award / Audience Prize /Tivoli Vredenburg
- 2017: The Kersjes Foundation / laureate / String Quartet Grant / Concertgebouw Amsterdam
- 2017: Storioni Toonzaal Prize / laureate
- 2014: Grachtenfestival Conservatory Competition / Laureate / Concertgebouw Amsterdam
- 2014: Festival Campos do Jordão / Award for Artistic Excellence / Sala São Paulo